

Интуиция с точки зрения теории психоанализа

Интуиция, как правило, рассматривается через призму теории познания, но этот феномен связан и с другими областями человеческого существования. Интуиция, независимо от механизма ее возникновения, влияет на мироощущение человека, наделяет его жизнь новыми характеристиками, смыслами, эмоциями. Концепции интуитивизма связаны с религиозными представлениями, либо в современных исследованиях со способностями психики и мозга. Мы же рассмотрим феномен интуитивного озарения с точки зрения психоанализа З. Фрейда и К. Юнга.

Интуиция связана с бессознательным. Как и любой процесс, происходящий в этой области, она в достаточной степени иррациональна. Кроме того, психоанализ направлен главным образом на лечение и выявление происхождения неврозов, и, следовательно, имеет не непосредственное отношение к интуиции.

Предположительно происходит накопление и усвоение информации, которая не полностью осознается или не осознается вообще. Получение информации и ее вспоминание происходят несколькими путями. Например, мы можем неоднократно видеть какой-либо предмет, но не обращать на него внимания (то есть осознанно не воспринимать его, не осмысливать). Однако наша память фиксирует увиденное, и, при определенных обстоятельствах (внешних или внутренних по отношению к субъекту) мы вспоминаем об увиденном ранее. Так же возможно частичное забывание информации или ее замещение более важной на данный момент. В этом случае вытесненная информация будет оказывать влияние на уровне бессознательного. В связи интуиции и информации интересен феномен *deia vu*. Допускается, что речь идет о чем-то, что действительно вспоминается, или же, что происходит ошибка воспоминания, то есть проявление слабости апперцепции.

Полученное интуитивное знание является результатом сложного динамического процесса. Несомненно, интуиция – это нечто иррациональное, открывающее невидимое направление, движение происходящего события.

На основании информации, содержащейся в области бессознательного, происходят также невидимые, логические построения и наложения. В некоторых случаях возможно только логические переходы и соотношения предметов между собой находятся вне нашего сознательного. Слова и символы ведут за собой цепь ассоциаций, которые совмещаются с информацией, полученной ранее, находящейся в бессознательном и, таким образом, открывается новая связь предметов и явлений, угадывается направление изменения реальности. «Так как интуиция есть по существу бессознательный процесс, то сущность ее очень трудно постигается сознанием. В сознании интуитивная функция представлена в виде известной выжидательной установки, известного созерцания и всматривания, причем всегда только последующий результат может установить, сколько было «всмотрено» в объект и сколько действительно было в нем «заложено» [Юнг К.Г. Психологические типы СПб., 2001. С. 510].

Условно процесс интуитивного познания можно разделить на два этапа:

Предчувствие. На этом этапе под действием каких-либо факторов содержание бессознательного переходит в область предсознательного, начинает обретать форму. Вероятно, именно в это время совмещаются все данные, явившиеся причиной озарения.

На втором этапе мы уже видим предметнее, то есть полное, содержание субъекта в сознании, трансформацию бессознательной информации в предмет, осознанную часть реальности.

Интуиция как феномен может быть проинтерпретирована различными способами, психоаналитическая трактовка позволяет избежать мистических характеристик, и вместе с тем, показывает все разнообразие, сложность и загадочность интуиции как феномена.